**Методические рекомендации по** **оформлению письменного отчета**

**учебной практики 02 Изучение памятников искусства в других городах**

Письменный отчет должен содержать описательный анализ изученных произведений искусства: памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеев изобразительного искусства и других достопримечательностей согласно программе практики.

Работа должна обязательно включать:

***- титульный лист*** (Приложение 1).

***- содержание*** (с проставлением страниц всех структурных элементов отчета)

***- введение***, где формулируется значимость и актуальность данного вида практики в деятельности преподавателя; указываются цели и задачи исследования, методы сбора информации; дается характеристика используемой лите­ратуры.

***- основную часть***, каждый раздел которой раскрывает отдельную характеристику конкретного памятника искусства, посещенного в ходе прохождения учебной практики музея, и является логическим продол­жением предыдущей части.

***- заключение*** отражает итоги или обобщенный вывод по содержанию и практической значимости учебной практики.

***- библиографию*** - при работе над отчетом используется не менее пяти различных источников.

Допускается включение в отчет таб­лиц, схем, графиков, фотоматериалов (систематизированных и подписанных).

**Отчет сдается в папке.**

**Требования к оформлению материалов отчета:**

- шрифт - Times New Roman, размер шрифта-12;

- поля: верхнее, нижнее, левое, правое-2,5 см.;

- абзац:1,25;

- междустрочный интервал-1.

- объем отчета должен быть от 5 до 10 печатных страниц.

**Требования к процедуре оценивания презентации:**

|  |  |
| --- | --- |
| Помещение: | учебный кабинет. |
| Оборудование:  | посадочные места по количеству обучающихся;рабочее место руководителя практики;мультимедийное оборудование (экран, проектор, компьютер или ноутбук);лицензионное программное обеспечение профессионального назначения. |
| Требование к оформлению презентационного материала защиты: | Программа Microsoft Office PowerPoint |
| Норма времени: | 10 минут на защиту каждого студента |

**Приложение 1**

**Образец оформления титульного листа отчета**

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ

«ЙОШКАР-ОЛИНСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ»

ОТЧЕТ

**учебной практики 02**

**(Изучение памятников искусства в других городах)**

|  |
| --- |
| Студент: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Курс\_\_\_\_\_\_\_ специальность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Руководитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ф.И.О. руководителя |

г. Йошкар-Ола

20… год