

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, ПЕЧАТИ И ПО ДЕЛАМ  
НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ  
«ЙОШКАР-ОЛИНСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ»

**ПРОГРАММА**  
**ОД.01.08 Русский язык**  
**специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Йошкар-Ола  
2017 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) **54.02.01 Дизайн (по отраслям) углубленной подготовки** и примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «Федеральный институт развития образования». Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г.

Организация-разработчик: ГБПОУ Республики Марий Эл «Йошкар-Олинское художественное училище».

**Разработчик:**

Конькова Валентина Яковлевна, преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории, ГБПОУ Республики Марий Эл «Йошкар-Олинское художественное училище».

Рекомендована предметно-цикловой комиссией.  
Протокол заседания № 1 от 31 августа 2017 года.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>15</b>

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОД.01.08. Русский язык

### 1.1. Область применения примерной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям) углубленной подготовки**.

Программа учебной дисциплины может быть использована при реализации программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) углубленной подготовки.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общеобразовательный цикл базовых дисциплин.

### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой

культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 92 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 20 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>92</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
в том числе:	
практические занятия	46
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>20</b>
<i>Итоговая аттестация предусмотрена в форме экзамена</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОД.01.08. Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>I семестр</b>		<b>32</b>	
<b>Введение.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Входящий контроль знаний		<i>1</i>
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>		<b>12</b>	
<b>Тема 1.1. Язык и речь.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<i>1</i>	
	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.		<i>1</i>
	Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		<i>1</i>
<b>Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<i>1</i>	
	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		<i>1</i>
<b>Тема 1.3. Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.		<i>1</i>
	Тема, основная мысль текста. Типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.		<i>1</i>
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	<b>№1. Р.р.</b> Определение вида речевых ошибок и их исправление.	2	
	<b>№2. Р.р.</b> Стилистический анализ текста.	2	
	<b>№3.</b> Тестовые работы по темам «Функциональные стили в речи», «Стили речи», «Язык и речь. Языковая ситуация. Стили речи. Стилистические ошибки».	2	
	<b>№4.</b> Оформление документов официально-делового стиля, составление текстов публицистического стиля.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 1. <b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b>	<b>2</b>	

	<p>Природа и сущность языка. Язык и мышление. Язык и его функции. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Культура речи. Нормы русского языка.</p> <p>Различие между понятиями «культура языка» и «культура речи».</p> <p>Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.</p> <p>Вклад М.В.Ломоносова ( Д.Н.Ушакова, Л.В.Щербы, В.В. Виноградова и др., по выбору) в изучение русского языка.</p>		
<b>Раздел 2. Лексика и фразеология.</b>		<b>12</b>	
<b>Тема 2.1. Слово в лексической системе языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.		<i>1</i>
	Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.		<i>1</i>
	Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.		<i>1</i>
<b>Тема 2.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления. Активный и пассивный словарный запас.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	Исконно русская лексика. Заимствованная лексика. Старославянизмы. Нейтральная лексика. Книжная лексика. Лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Архаизмы. Историзмы. Неологизмы.		<i>1</i>
<b>Тема 2.3. Фольклорная лексика и фразеология. Лексические нормы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексико-фразеологический разбор. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		<i>1</i>
	<b>Практические занятия.</b>	<b>4</b>	
	<b>№5.</b> Выявление, объяснение и исправление лексических и фразеологических ошибок.	<b>2</b>	
	<b>№6.</b> Языковой анализ литературного текста.	<b>2</b>	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка. Фразеологические словари русского языка и сфера их использования. Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов. Фразеологические словари. Словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Лексические и фразеологические нормы. Тропы, разновидности тропов. Основные виды лексических ошибок. Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизмов; контаминация (смешение) фразеологизмов.	<b>4</b>	



<b>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>		<b>12</b>	
<b>Тема 3.1. Фонетические единицы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	<i>1</i>
	Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.		<i>1</i>
	Ударение словесное и логическое.		<i>1</i>
	Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.		<i>1</i>
<b>Тема 3.2. Орфоэпические нормы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Произносительные нормы и нормы ударения.		<i>1</i>
	Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.		<i>1</i>
	Использование орфоэпического словаря.		<i>1</i>
<b>Тема 3.3. Орфография.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	<i>1</i>
	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С -. Правописание И – Ы после приставок.		<i>1</i>
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>
	№7. Фонетический разбор слова. Тестирование по теме «Фонетика». Тестирование по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова».		2
	№8. Тестирование по теме «Правописание О/Ё после шипящих и Ц». Тестирование по теме «Правописание приставок». Нахождение и исправление орфоэпических ошибок.		2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Письмо и орфография. Принципы русской орфографии. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация. Орфографический и орфоэпический словари русского языка и сфера их использования. Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук) и суперсегментные (интонация, ударение) единицы фонетики. Артикуляционная характеристика звуков. Речи. Гласные и согласные звуки и их классификация. Чередование фонем. Слог и слоговое деление. Классификация слогов. Правила переноса слов. Орфоэпия как учение о нормах произношения. Правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, отдельных грамматических форм, произношение иноязычных слов. Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки. Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности и функции словесного ударения. Неблагозвучие (в аббревиатурах, рифмах, случайных повторах) как стилистический недостаток речи. Фонетические средства языковой выразительности: аллитерация, ассонанс, звукопись, звукоподражание. Интонация. Графика, алфавит. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии.	<b>4</b>	

<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем.		<i>1</i>
	Морфемный разбор слова.		<i>1</i>
	Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.		<i>1</i>
	Словообразовательный анализ.		<i>1</i>
<b>Тема 4.2. Орфография.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.		<i>1</i>
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	
	<b>№9.</b> Тестирование по теме «Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ →». Тестирование по теме «Правописание сложных слов».	<b>2</b>	
	<b>№10.</b> Морфемный разбор слова. Словообразовательный разбор слова.	<b>2</b>	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Строеие русского слова. Способы образования слов в русском языке. Словообразование как раздел науки о языке, изучающий структуру слов и способы их образования. Морфема, типы морфем. Способы образования (морфемные и неморфемные).	<b>2</b>	
<b>Раздел 5. Морфология и орфография.</b>		<b>20</b>	
<b>Тема 5.1. Грамматические признаки слова. Имя существительное.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	Грамматическое значение слова. Грамматическая форма и синтаксическая функция слова. Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Употребление форм имен существительных в речи.		<i>1</i>
<b>Тема 5.2. Имя прилагательное.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Употребление форм имен прилагательных в речи.		<i>1</i>
<b>Тема 5.3. Имя числительное. Местоимение.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.		<i>1</i>

<b>Тема 5.4. Глагол.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами.		
<b>Тема 5.5. Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.		
	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.		
<b>Тема 5.6. Наречие. Слова категории состояния.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Безлично-предикативные слова. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
	<b>Практические занятия.</b>		
	<b>№11.</b> Морфологический разбор имен существительного, прилагательного, глагола		
	<b>№12.</b> Морфологический разбор причастия, деепричастия.		
	<b>№13.</b> Морфологический разбор числительного, местоимения.		
	<b>№14.</b> Тестирование по темам «Мягкий знак на конце после шипящих», «Глагол», «Имя существительное: род, число, склонение».		
	<b>№15.</b> Тестирование по темам «Имя прилагательное: окончание, род, число, разряд», «Суффиксы причастий», «Деепричастие, суффиксы деепричастий».		
<b>Самостоятельная работа:</b> Части речи в русском языке. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи. Наречие и категория состояния. Переходные явления в частях речи. Морфологические нормы. Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи (синонимика частей речи). Основные виды морфологических ошибок: ошибки в выборе форм рода и числа существительных; ошибки в склонении существительных, прилагательных, местоимениях, числительных; ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий, в употреблении местоимений; ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий.	<b>4</b>		
<b>Раздел 6. Служебные части речи.</b>	<b>8</b>		
<b>Тема 6.1. Предлог</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	

<b>как часть речи. Союз как часть речи.</b>	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов. Использование предлогов в составе словосочетаний. Использование существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i> Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Использование союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.		1
<b>Тема 6.2. Частица как часть речи. Междометия и звукоподражательные слова.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	
	Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Использование частиц в речи. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Использование междометий в речи.	1	1
	<b>Практические занятия.</b> №16. Тестирование по теме «НЕ и НИ с разными частями речи». Слитное, раздельное и дефисное написание предлогов. Слитное, раздельное написание союзов.	4	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Служебные части речи. Выразительные возможности служебных частей речи. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. Различение частиц НЕ и НИ.	2	
<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.</b>		<b>20</b>	
<b>Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	
	Словосочетание. Предложение, сложное синтаксическое целое. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.		1
	Нормы построения словосочетаний.		1
	Синтаксический разбор словосочетаний.		1
<b>Тема 7.2. Простое предложение. Осложненное простое предложение.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Виды предложений по цели высказывания.		1
	Интонационное богатство русской речи.		1
	Логическое ударение.		1
	Прямой и обратный порядок слов.		1
	Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Использование однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.		1

	Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Использование вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.		
<b>Тема 7.3. Сложное предложение.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<i>1</i>	
	Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.		<i>1</i>
	<b>Практические занятия</b>	<b>12</b>	
	<b>№17.</b> Тестирование по теме «Словосочетание. Способы связи словосочетаний».	2	
	<b>№18.</b> Тестирование по теме «Главные и второстепенные члены предложения».	2	
	<b>№19.</b> Тестирование по темам «Простое предложение», «Пунктуация в простом предложении».	2	
	<b>№20.</b> Тестирование по теме «Назывные и безличные предложения».	2	
	<b>№21.</b> Тестирование по темам «Сложное предложение: ССП, СПП, БСП», «Пунктуация в сложных предложениях».	2	
	<b>№22.</b> Тестирование по теме «Обособление приложений, дополнений, обстоятельств».	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнений заданий по темам: Роль словосочетания в построении предложения. Использование сложных предложений в речи. Систематизация знаний по синтаксису и пунктуации. Совершенствование пунктуационных и речевых умений. Тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособление определений. Обособление обстоятельств. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях. Знаки препинания в предложениях с союзом (или с союзным словом) как. Пунктуация в сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях, в сложноподчиненных предложениях, в бессоюзных сложных предложениях	<b>2</b>	
	<b>Всего</b>	<b>92</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Учебная дисциплина изучается в кабинете общеобразовательных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска классная;
- комплект учебно-наглядных пособий «Русский язык».

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов.**

**Основные источники:**

1. Греков В.Ф. Русский язык : 10-11 кл.: учеб. для общеобразов. Учреждений/В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко. – М.:Просвещение, 2008.-368 с.
2. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие, 2-е изд., перераб. и доп. –М.: КНОРУС,2009.-256с.

**Дополнительные источники:**

1. Львова С.И. Таблица по русскому языку.-М.,2003.
2. Михайлова Е.В. «Тесты и тексты для комплексного анализа (10-11 классы). Мастерская учителя». М.: «Вако», 2007 г.
3. Тучкова Л.И., Гостева Ю.Н «Русский язык. ЕГЭ. Типовые тестовые задания». М.: «Экзамен», 2006 год.
4. Ковадло Л.Я., Стариченок В.Д. 1750 экзаменационных вопросов, заданий и ответов по русскому языку для школьников и поступающих в вузы.-М.2001.
5. Самое полное издание типовых вариантов реальных заданий ЕГЭ: 2010. Русский язык. Цыбулько И.П., Бисеров А.Ю. и др.

**Словари**

1. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
2. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.

<http://rusgram.narod.ru>

<http://slova.ndo.ru>

<http://www.grammar.ru>

<http://www.slovari.ru>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b>	
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</li> </ul>	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</li> </ul>	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств.</li> </ul>	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</li> </ul>	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
<b>Знания:</b>	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>

### **Разработчик:**

ГБПОУ Республики Марий Эл «Йошкар-Олинское художественное училище», преподаватель высшей квалификационной категории, Конькова В.Я.

### **Рецензенты:**

ГБПОУ Республики Марий Эл «Республиканский колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая», преподаватель высшей квалификационной категории, Бутина И.Н.

ГБПОУ Республики Марий Эл «Йошкар-Олинское художественное училище», заместитель директора по учебной работе, Бабушкина Н.М.