

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, ПЕЧАТИ И ПО ДЕЛАМ  
НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ  
«ЙОШКАР-ОЛИНСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ»

**ПРОГРАММА**  
**ОД.01.01. Иностранный язык**  
**специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Йошкар-Ола  
2017 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальностям среднего профессионального образования (далее СПО) **54.02.01 Дизайн (по отраслям) углубленной подготовки** и примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Английский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «Федеральный институт развития образования». Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 371 от 23 июля 2015 г.

Организация-разработчик: ГБПОУ Республики Марий Эл «Йошкар-Олинское художественное училище».

Разработчик:

Бабушкина Н.М., преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ Республики Марий Эл «Йошкар-Олинское художественное училище»

Рекомендована предметно-цикловой комиссией.  
Протокол заседания № 1 от 31 августа 2017 года.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	24
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	26

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОД.01.01. Иностранный язык

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям) углубленной подготовки.**

Программа учебной дисциплины может быть использована при реализации программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) углубленной подготовки.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** базовая учебная дисциплина федерального компонента среднего (полного) общего образования.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Программа ориентирована на формирование у студента **общей компетенции** (ОК 11): использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;

делать краткие сообщения, описывать события и явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному и услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;

читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;

читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;

использовать двуязычный словарь;  
использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);  
основные способы словообразования в иностранном языке

основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;

признаки изученных грамматических явлений иностранного языка;

особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;

о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 164 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 124 часа;

самостоятельной работы обучающегося 40 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>164</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>124</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>100</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>40</i>
<i>Итоговая аттестация в форме</i>	
<i>1 семестр – контрольная работа</i>	
<i>2 семестр – контрольная работа</i>	
<i>3 семестр – контрольная работа</i>	
<i>4 семестр – дифференцированный зачет</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОД.01.01. Иностранный язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>1 семестр</b>			
<b>Раздел 1. Введение. Коррективный курс</b>		<b>42</b>	
<b>Тема 1.1. Моя визитная карточка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Все о себе. Описание внешности, характера, рода деятельности. Мой Досуг. Хобби.		1
	<b>Практическое занятие №1. Описание внешности.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная проверочная работа (vocabulary quiz), аудирование (listening comprehension). Грамматика. Глаголы to be, to have, to do.	2	
	<b>Практическое занятие №2. Мой досуг. Хобби.</b> Существительные. Диалогические и монологические высказывания (dialogues and monologues Дидактический материал: скороговорки, тексты About myself and my family, Hobbies с упражнениями на контроль содержания, лексики и грамматики; диалог Nice to meet you, What are the most common hobbies?; кроссворды на отработку лексического материала. Грамматика - Безличные предложения. Множественное число.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка сообщений по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ; Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы: · Introduce yourself. · When and where were you born? · What do you want to be? · Describe your appearance. · How are hobbies divided into? · Do you know what the favourite hobby of the English is? · Playing computer games is becoming more and more popular, isn't it? Why? · What do people usually collect?	2	
<b>Тема 1.2. Межличностные отношения.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Моя семья. Семья и брак в современном обществе. Семья и семейные ценности. Повседневная жизнь. Планирование времени. Реальный день из моей жизни.		1

	<p><b>Практическое занятие №3. Работа с лексикой по теме.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters), работа с лексикой (topical vocabulary), моя семья.</p> <p>Работа с текстами по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Грамматика – притяжательный падеж существительных.</p>	2	
	<p><b>Практическое занятие №4 Мой рабочий день.</b> Работа с активной лексикой по теме”Мой рабочий день”.(essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная проверочная работа (vocabulary quiz). Составление диалогов по теме (dialogues). Диалогические и монологические высказывания (dialogues and monologues). Грамматика-числительные.</p>	2	
	<p><b>Практическое занятие № 5. Мои планы на будущее.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters), работа с лексикой (topical vocabulary). Работа с текстами по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Грамматика – определенные и неопределенные артикль.</p>	2	
	<p><b>Практическое занятие № 6. Мой друг.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters), работа с лексикой (topical vocabulary),</p> <p>Работа с текстами по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Грамматика - Структура повествовательного предложения. Порядок слов</p>	2	
	<p><b>Практическое занятие № 7. Что значит дружба для меня.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters), работа с лексикой (topical vocabulary), Грамматика – типы вопросительных предложений</p> <p>Работа с текстами по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Грамматика – Типы вопросов. Повелительное наклонение</p> <p>Дидактический материал: скороговорки, тексты My family, My working day, My friends, Everyday life, My plans for the future с упражнениями на контроль содержания, лексики и грамматики; диалоги Tell me about your family, My working day, A day off.</p> <p>Грамматика: Образование множественного числа сущ.с.64-66. Числительные с.105-108, 114-116. Понятие об артикле с.60-64. Структура простого повествовательного, отрицательного и вопросительного предложений. Типы вопросов с.94-96. Повелительное наклонение с.147-148</p>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Подготовка сообщений по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ;</p> <p>Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Speak about the members of your family.</li> <li>· Do they live with your family?</li> <li>· Are you good friends? Do you help each other?</li> <li>· Are you usually busy on your weekdays?</li> </ul>	4	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Are you an early riser?</li> <li>· How long does it usually take you to get to the college?</li> <li>· How many lessons do you have a day?</li> <li>· Do you like studying?</li> <li>· Have you got many close friends?</li> <li>· What do you respect your friend for?</li> <li>· How do you usually spend your weekends?</li> </ul>		
<b>Тема 1.3. Человек, здоровье, спорт.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Человек, здоровье. Спорт в России и Великобритании. Олимпийские игры.		1
	<b>Практическое занятие №8. Спорт в России.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – степени сравнения прилагательных.	2	
	<b>Практическое занятие № 9. Спорт в Англии.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – настоящее простое время.	2	
	<b>Практическое занятие № 10. Олимпийские игры.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – вопросительные предложения. Настоящее простое время. Дидактический материал: скороговорки, тексты на стр. 179- 181, 183-184, Health, Sports in Russia с упражнениями на контроль содержания, лексики и грамматики; диалоги At the stadium, What troubles you? What’s the matter with you, young lady?; модульные материалы по грамматике; диалог Sports с.179-180; questions с.183. Грамматика: Прилагательное: степени сравнения с.67-68. Времена группы Simple. Present Simple.	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка сообщений по теме (“Why it is necessary to go in for sports”), диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ;	2		

	<p>Дополнительные материалы: The Blue Bees (A cup of English podcast).</p> <p>Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Can we be happy if our body suffers from any disorder?</li> <li>· What laws of keeping fit do you know?</li> <li>· What do you know about the Greek goddess of health?</li> <li>· Do you agree with the proverb “A healthy mind in a healthy body”?</li> <li>· What are the main problems facing international sport today?</li> <li>· What are the most popular forms of physical exercise for the broad public in Great Britain?</li> <li>· Which are the most popular sports in Britain?</li> <li>· What are the prospects for the advancement of sports among diverse groups of people?</li> <li>· Is sport “just a game”?</li> </ul>		
<b>Тема 1.4. Условия проживания,</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<i>1</i>
	Система социальной помощи в России. Система социальной помощи в Британии и США.		
	<b>Практическое занятие №11. Социальная помощь в России.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – будущее простое время.	2	
	<b>Практическое занятие № 12. Системы социальной помощь в Британии и США.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика- будущее простое и настоящее длительное (прогрессивное) времена (прогрессивное) Дидактический материал: тексты My plans for the future, My future profession с упражнениями на контроль содержания, лексики и грамматики; диалоги; модульные материалы по грамматике. Грамматика: Притяжательный падеж сущ. с.66-67..Future Simple. Present Simple vs Present Continuous.	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка сообщений (презентаций) по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ; изучение фильмов с выполнением творческих заданий; подготовка к групповым дискуссиям; написание сочинения по фильму. Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:	2		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Did you choose your career when you were a child?</li> <li>· Did your plans for the future change many times during your school years?</li> <li>· Who influenced you in choosing your occupation?</li> <li>· Are you sure you made the right choice of the profession?</li> <li>· What traits must a good artist have?</li> <li>· What difficulties of your profession do you know?</li> <li>· Are you sure you'll be able to become a good artist/designer?</li> <li>· What other occupations have you ever dreamt of?</li> </ul>		
<b>Контрольная работа</b>		2	
<b>2 семестр</b>		<b>50</b>	
<b>Раздел 2. Общий курс грамматики и лексики</b>			
<b>Тема 2.1. Город, деревня, инфраструктура. Экология.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Повседневная жизнь, условия жизни. Моя квартира. Процесс урбанизации: качество городской жизни. Жизнь в городе и в деревне – за и против. Экологическая безопасность. Глобальные экологические проблемы. Защита окружающей среды.	2	<i>1</i>
	<b>Практическое занятие № 13. Жизнь в городе и деревне.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – предлоги места и направления.	4	
	<b>Практическое занятие № 14. Моя квартира. Мой дом.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика - оборот There is ; There are.	2	
	<b>Практическое занятие № 15. Экологические проблемы.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – прошедшее простое и настоящее перфектное время.	2	
<b>Практическое занятие № 16. Охрана окружающей среды.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод,	4		

	обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – вопросительные предложения: прошедшее простое и настоящее перфектное время.		
	<p><b>Практическое занятие № 17. Эверест.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Основные глагольные формы Past Simple. Perfect.</p> <p>Дидактический материал: текст Our flat, Environmental protection с упражнениями на контроль содержания, лексики и грамматики; диалоги Here is the letter from my elder sister; Have you already moved into a new flat?; It’s an interesting world we live in; Моя квартира с.132-134, 136-137, модульные материалы по грамматике.</p> <p>Грамматика:оборот there is и его формы. Предлоги места с.87-88. Основные глагольные формы. Past Simple. Времена группы Perfect.</p>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Подготовка сообщений по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ.</p> <p>Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Describe a house of your dream.</li> <li>· Describe your apartment.</li> <li>· What modern conveniences has your flat got?</li> <li>· What furniture is there?</li> <li>· What English proverbs about home do you know?</li> <li>· What forms of pollution do you know?</li> <li>· What are the effects of Air, Water, and Land pollution.</li> <li>· What is the natural protector for our planet? What do you know about the destruction of the forests?</li> <li>· Can nuclear power stations cause a lot of trouble?</li> <li>· Which in your opinion is the most serious ecological problem?</li> <li>· What public organizations do you know which do much to preserve environment?</li> </ul>	2	
<b>Тема 2.2. Природа и Человек. Научно- технический</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Времена года и погода. Климат. Экология. Влияние климата на характер людей		1
	<p><b>Практическое занятие № 18. Времена года и климат в России.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение,</p>	2	

<b>прогресс.</b>	перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Степени сравнения наречий.	
	<b>Практическое занятие № 19. Климат стран и характер народа.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).	4
	<b>Практическое занятие № 20. Научно-технический прогресс.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – передача действий в будущем.	2
	<b>Практическое занятие № 21. Экология. Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – предлоги времени</b> Дидактический материал: тексты Seasons in Russia, The English year and weather с упражнениями на контроль содержания, лексики и грамматики; диалоги What is the weather like today? It often rains in England, модульные материалы по грамматике. Грамматика: Времена для передачи действия в будущем (Future Simple, Present Simple, Present Continuous, to be going to). Наречия: степени сравнения, предлоги времени.	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка сообщений (презентаций) по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ; Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы: · How many seasons are there in a year? What are they? · Does it often snow in Russia in winter? · Some people say that spring is the most pleasant season. Why? · What do we call the spell of autumn when the weather is nice and warm? · In your opinion, does every season have its own charm? Why?	4

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Does the English year differ from our year?</li> <li>· What is the climate in Britain like?</li> <li>· How do the English like to joke about their weather?</li> <li>· What proverbs about weather do you know?</li> <li>· What is the favourite conversational topic in England?</li> <li>· What is the best season in Great Britain? Why?</li> <li>· Why is summer rather cold in Great Britain?</li> <li>· Where do the English try to go for the summer holidays? Why?</li> </ul>		
<b>Тема 2.3.</b> <b>Описание людей</b> <b>(внешность,</b> <b>характер,</b> <b>личностные</b> <b>качества)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Описание внешности человека. Характеристика индивидуальности человека. Словесный портрет человека.		1
	<b>Практическое занятие № 22. Характерные черты личности.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).	2	
	<b>Практическое занятие № 23.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Составление диалогических высказываний. Грамматика – будущее, настоящее, прошедшее, длительное времена. Дидактический материал: информационные листы по лексике темы, упражнения на контроль лексики и грамматики, модульные материалы по грамматике. Грамматика: Времена группы Continuous (Present Continuous, Past Continuous, Future Continuous).	2	

	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Подготовка сообщений по теме; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ;</p> <p>Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Describe the appearance of your favourite actor / actress.</li> <li>· Describe the character of your best friend.</li> <li>· Does your friend always help people when they are in need? What about you?</li> <li>· Do you think you have a strong personality?</li> <li>· What personality types are you attracted to?</li> <li>· Do you know anyone who has a split personality or multiple personalities?</li> <li>· Do you think you have an outgoing personality?</li> <li>· Do you like taking personality tests? Are they accurate?</li> <li>· What major change would you like to make to your personality?</li> <li>· Whose personality do you like best out of all the people in the world?</li> <li>· What of your personality traits do you like most?</li> <li>· Can a person have no personality?</li> <li>· What is the most attractive personality trait a person can have?</li> <li>· Is your true personality always on show or do you hide parts of it?</li> <li>· What are the personality differences between you and other family members?</li> </ul>	2	
<b>Тема 2.4. Искусство. Выдающиеся художники</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	2	
	<p>Жанры в изобразительном искусстве. Выдающиеся художники разных стран.</p>	2	1
	<p><b>Практическое занятие № 24. Жанры в изобразительном искусстве.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика - прошедшее совершенное время.</p>	2	
<p><b>Практическое занятие № 25. Известные художники.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – будущее перфектное время</p> <p>Дидактический материал: текст W. Turner стр. 224-225 с упражнениями на контроль лексики и грамматики, модульные материалы по грамматике. Грамматика: Времена группы Perfect. Фразовые глаголы. Повторение неправильных глаголов. Сравнение времен</p>	4		

	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Подготовка сообщений по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ;</p> <p>Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· What genres of painting do you know?</li> <li>· What makes good art? Do you think art can be great if it is not linked with people's lives, their interests and ideals?</li> <li>· How does art help us understand the outside world?</li> <li>· Does true art elevate the mind and the soul of the people?</li> <li>· What can we find in the painter's studio?</li> <li>· What kinds of exhibitions can you name?</li> <li>· How can you describe colours?</li> <li>· Is the appreciation of pictures a special faculty which only a few can possess?</li> </ul>	2	
<b>Контрольная работа</b>		2	
<b>3 семестр</b>			
<b>Раздел 3. Общий курс грамматики и лексики</b>		<b>42</b>	
<b>Тема 3.1.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
<b>Досуг. Путешествия.</b>	<p>Как я провел каникулы. Путешествие. Виды транспорта.. По городу. Достопримечательности Санкт-Петербурга. Москва – столица нашей страны. Йошкар-Ола - жемчужина Поволжья. Достопримечательности Йошкар-Олы. В отеле. Добро пожаловать в Россию.</p>	4	1
	<p><b>Практическое занятие № 26. Как я провел каникулы.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика-повторение системы времен.</p>	2	
	<p><b>Практическое занятие № 27. Путешествие.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика - повторение неправильных глаголов.</p>	2	
	<p><b>Практическое занятие № 28. Виды транспорта.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой</p>	2	

	(essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – условные предложения. Нулевой тип.		
	<b>Практическая работа № 29. Москва – столица нашей страны.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – условные предложения первого типа.	2	
	<b>Практическая работа № 30. Достопримечательности Санкт-Петербурга.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – условные предложения второго типа.	2	
	<b>Практическое занятие № 31. По городу.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – условные предложения третьего типа.	2	
	<b>Практическое занятие № 32. Шопинг.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Причастие настоящего времени. present participle/	2	
	<b>Практическая работа № 33. Йошкар-Ола – жемчужина Поволжья.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – причастие прошедшего времени.	2	
	<b>Практическое занятие № 34. Добро пожаловать в Россию.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой	2	

	<p>(essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Предлоги и артикли с географическими названиями.</p> <p>Дидактический материал: тексты Travelling, Means of transport, Air travel, Travelling in London, Hotels, One way street, Henry Hudson, A mistake, St. Petersburg, Moscow, Yoshkar-Ola с упражнениями на контроль лексики и грамматики; с.140-142, 145-146; диалоги, Can I have a single room?, Can I help you? Where am I?; модульные материалы по грамматике; тематические идиомы.</p> <p>Грамматика: Повторение системы времен, неправильных глаголов. Предлоги и артикли с географическими названиями. Условные предложения 1,2,3 типов с.138-140, 142-145. Конструкции с причастием с.168.</p>		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Подготовка и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ      Дополнительные ресурсы: The Channel Tunnel (reading comprehension)</p> <p>Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· When did people begin to travel?</li> <li>· Who were the first travellers?</li> <li>· Why do people travel nowadays? What do they want to see?</li> <li>· What means of travelling do you know?</li> <li>· What are the advantages/disadvantages of travelling by air/train/car?</li> <li>· Is it easy to go through the customs?</li> <li>· Hiking should be gone upon alone. Express your opinion and give reasons for it.</li> <li>· Write an essay about your experience of going on a hike.</li> </ul>	6	
<b>Тема 3.2. В мире книг</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>В мире книг. Жанры. Моя любимая книга. Выдающиеся писатели нашей страны. Мой любимый русский писатель. Мой любимый зарубежный писатель. Шекспир и его творчество, Агата Кристи– Королева детективов</p>	2	1
	<p><b>Практическое занятие № 35. Жанры литературы.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика- герундий после глаголов.</p>	2	
	<p><b>Практическое занятие № 36. Мой любимый русский писатель.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной</p>	2	

	лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Герундий после выражений.		
	<p><b>Практическое занятие № 37. Шекспир и его творчество.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – герундий и причастие.</p> <p>Дидактический материал: тексты I'm fond of reading, William Shakespeare, Agatha Christie с упражнениями на контроль лексики и грамматики; модульные материалы по грамматике.</p> <p>Грамматика: Условные предложения. Герундий с.117-118. Сравнение герундия и причастия</p>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <p>Подготовка сообщений по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ</p> <p>Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· When did you learn to read? Does your family read a lot of books?</li> <li>· What are the books everybody should read as a child?</li> <li>· Can you name a few books that left a lasting impression on you? Be specific.</li> <li>· Do you enjoy reading books that require an effort to understand their meaning?</li> <li>· How and why do you select books? What kind of books do you prefer to read?</li> <li>· In the contemporary world are books the only vehicle of learning? Or are they the most important?</li> <li>· Is it easier for you to memorize facts watching TV or reading books?</li> <li>· What most famous Shakespeare's plays do you know?</li> <li>· Were his plays published in his lifetime?</li> <li>· What is your favourite play?</li> <li>· What novels or plays by Agatha Christy have you read? Do you enjoy these detective stories?</li> <li>· Why did Christie invent Miss Marple? Describe Miss Marple.</li> </ul>	4	
<b>Контрольная работа</b>		2	
<b>4 семестр</b>			
		<b>30</b>	
<b>Раздел 4. Общий курс грамматики и лексики</b>			
<b>Тема 4.1. Искусство театра и кино</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Современная киноиндустрия. Театр. Кино и зритель. Актуальность пьес Шекспира.		<i>1</i>
	<p><b>Практическое занятие № 38. Киноиндустрия США.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой</p>	2	

	<p>(essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Инфинитив.</p>		
	<p><b>Практическое занятие № 39. Кино в России.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Сложные дополнения.</p> <p><b>Кино и зритель.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Сложное подлежащее</p>	2	
	<p><b>Практическое занятие № 40. Театр.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Инфинитив. Модальные глаголы.</p> <p><b>Ромео и Джульетта глазами современного зрителя.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Модальные глаголы.</p> <p>Дидактический материал: тексты Theatre, Cinema and theatre, The first night performance модульные материалы по грамматике.</p> <p>Грамматика: Prepositions of time. Phrasal verbs. Modal verbs с.185 – 189.</p>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Подготовка сообщений (презентаций) по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ; Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Are you a theatre-goer?</li> <li>· Why do you like/dislike theatre?</li> <li>· Do you like to talk about the performance to your friends or parents?</li> </ul>	2	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· London is very rich in theatres, isn't it? What theatres in London do you know?</li> <li>· What theatre in London is the home of opera and ballet?</li> <li>· What theatre would you like to go to in London?</li> <li>· Speak on the biography of any famous film director.</li> <li>· Make up a dialogue and discuss with a partner the film you saw last (or any other blockbuster).</li> <li>· Write a review of any film</li> </ul>		
<b>Тема 4.2.</b> <b>Новости.</b> <b>Стредства</b> <b>массовой</b> <b>информации.</b> <b>Реклама</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Средства информации и реклама в Британии.		<i>1</i>
	<b>Практическое занятие № 41. Средства массовой информации в Британии.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).Грамматика – Модальные глаголылексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).Грамматика – Косвенная речь.	2	
	<b>Практическое занятие № 42. Реклама в Британии.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).Грамматика – Модальные глаголы лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).Грамматика –Повествовательные предложения в косвенной речи. <b>Новости Британии.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Модальные глаголы лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Вопросительные предложения в косвенной речи.	2	
<b>Практическое занятие № 43. Роль телевидения в моей жизни.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Модальные глаголы лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика –Побудительные предложения в косвенной речи.	2		

	<p>Дидактический материал: тексты The world of music, Can you think of a day without music? Music and theatre festivals Washington DC, The, The Beatles с упражнениями на контроль содержания, лексики и грамматики; диалоги What sort of music do you care for?; модульные материалы по грамматике.</p> <p>Грамматика: Модальные глаголы, упражнения на повторение времен.</p>		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Подготовка сообщений по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ;</p> <p>Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· What musical genres do you know?</li> <li>· What is meant by the terms classical or serious music, pop, rock, jazz and contemporary music?</li> <li>· What genre do you prefer?</li> <li>· What role does music play in our/your life?</li> <li>· What is your favourite instrument? Can you play it?</li> <li>· What do you know of video clips? How do they affect music?</li> </ul>	4	
<b>Тема 4.3. Традиции и обычаи разных стран</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Праздники. Традиции и обычаи разных стран</p>		1
	<p><b>Практическое занятие № 47. Праздники в России.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Косвенная речь.</p> <p><b>Русские праздники в творчестве художников.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Модальные глаголы лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Согласование времен по грамматике.</p> <p>Грамматика: Артикли и предлоги. Modal verbs с.189-191. Косвенная речь с.158-160, 164-165.</p>	2	
	<p><b>Практическое занятие № 48. Традиции и обычаи Англии.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Согласование времен.</p>	2	

	<p><b>Практическое занятие № 49. Праздники США.</b> Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Согласование времен</p>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b>          Подготовка сообщений по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ,          Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:          · What nation is considered to be the most conservative in Europe? What are the best examples of their conservatism?          · What are the most popular English traditions?          · What is the original name of Halloween?          · How careful are you about having a well-balanced or a calorie-controlled diet?          · Do you think with the growing popularity of fast food junk food, etc. we are losing forever the art of fine cooking and good eating?          · American food like burgers and cola is taking over the world. Isn't it time we remembered our own national dishes?          · What do you know about genetically modified food?          · Why do you think we should worry about genetically modified foods?</p>	4	
Дифференцированный зачет		2	
<b>Всего</b>		<b>164</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранного языка

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- мультимедийные обучающие программы.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедиапроектор, экран.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Английский язык: учебник для 10 – 11 кл. общеобразоват. учреждений/ В.П. Кузовлев и др. – М.: Просвещение, 2004

Дополнительные источники

2. Английский язык ЕГЭ самые новые задания – М.: АСТ Астрель 2009.
3. Английский язык ЕГЭ универсальные материалы для подготовки учащихся – М.: Изд. Интеллект – Центр, 2009.
4. Английский язык ЕГЭ самое полное издание типовых вариантов заданий 2011 – М.: Изд. АСТ Астрель, 2011.
5. Афанасьева Н.Н., Афанасьев Н.С. От буквы к звуку – Н.Новгород: «Даблэн», 2010.
6. Бардина Г. И. Открываем Америку – М.: Айрис-пресс, 2006.
7. Васильев М. А. Достопримечательности Великобритании - М.: Айрис-пресс, 2007.
8. Васильев М. А. Достопримечательности Лондона - М.: Айрис-пресс, 2007.
9. Веселова Ю.С. Сборник тренировочных и проверочных заданий. Английский язык (в формате ЕГЭ) – М.: Интеллект-Центр, 2010.
10. Воронова Е.Г. Готовимся к ЕГЭ – М.: Дрофа , 2011.
11. Гацкевич М.А. Английский язык для школьников и абитуриентов: Топики, упражнения, диалоги – СПб.: Каро, 2011.
12. Гацкевич М.А. Лондон: Темы, упражнения, диалоги: Учебное пособие по английскому языку - СПб.: Каро, 2007.
13. Герасименко А. П. Английская грамматика по шуткам и карикатурам. – М.: КНОРУС, 2008.
14. Голицынский Ю. Б. Великобритания: Пособие по страноведению - СПб.: Каро, 2010.
15. Галицынский Ю. Б. Грамматика. Сборник упражнений. – 6-е издание, СПб.: «Каро», 2009.

16. Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. Английский язык: учеб. Пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений – 9-е изд., М.: Издательский центр «Академия», 2010.
17. Книга для чтения и обсуждения. Пособие по английскому языку для дополнительного образования. Сост. Э. Л. Хавина. – М.: Менеджер, 2009.
18. Короткие рассказы для чтения и обсуждения. Уч. Пособие. Сост. Э. Л. Хавина. – М.: Менеджер, 2010.
19. Кузьмин А. В., Агеев С. В. Тесты по английскому языку: грамматика, лексика, аудирование. - СПб.: Каро, 2008.
20. Мичугина С.В. Английский язык Практикум – М.: Экзамен 2009.
21. Музланова Е.С. Английский язык Аудирование – М.: АСТ Астрель 2009г.
22. Павлоцкий В.М. Read. Learn. Discuss. New version, СПб.: Изд. Базис Каро, 2006.
23. Пиввеева Ю. В., Скорлупкина И. А. Предлоги английского языка. – М.: Филоматис, 2006.
24. Синельникова М. В. Это Лондон. География. История. Культура. Достопримечательности: Книга для чтения на английском языке с вопросами, заданиями и диалогами. - СПб.: Корона Принт, 2010.
25. Федорова Г.Н. Пособие для подготовки к ЕГЭ - Ростов-на-Дону: Феникс, 2004.
26. Чадаева М.А. Интенсивный курс подготовки к ЕГЭ – М.: Айрис Пресс, 2005.
27. Черниховская Н. О. Свободно говорю по-английски – М.: Эксмо, 2012.
28. Мюллер В.К. Новый англо-русский словарь - М.: Русск.яз., 2002.

Учебные сайты:

[www.arts-museum.ru](http://www.arts-museum.ru)

[www.englishon-line.narod.ru](http://www.englishon-line.narod.ru)

[www.eng.1september.ru](http://www.eng.1september.ru)

[www.roadtogrammar.com](http://www.roadtogrammar.com)

[www.5minuteenglish.com](http://www.5minuteenglish.com)

[www.esl-lab.com](http://www.esl-lab.com)

[www.lenglish.com](http://www.lenglish.com)

[www.engmaster.ru](http://www.engmaster.ru)

[www.englishlearner.com](http://www.englishlearner.com)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>знать:</b>	
основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования в иностранном языке	<i>Индивидуальный контроль, дифференцированный зачет, практические занятия, оценка</i>
основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;	<i>Индивидуальный контроль, дифференцированный зачет, практические занятия, оценка</i>
признаки изученных грамматических явлений иностранного языка;	<i>Индивидуальный контроль, дифференцированный зачет, практические занятия, оценка</i>
особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;	<i>Индивидуальный контроль, дифференцированный зачет, практические занятия, оценка</i>
о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка;	<i>Индивидуальный контроль, дифференцированный зачет, практические занятия, оценка</i>
<b>уметь:</b>	
вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;	<i>Индивидуальный контроль, практические занятия, оценка</i>
рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;	<i>Индивидуальный контроль, практические занятия, оценка</i>
делать краткие сообщения, описывать события и явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному и услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;	<i>Индивидуальный контроль, практические занятия, оценка</i>
понимать основное содержание	<i>Индивидуальный контроль,</i>

несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;	<i>практические занятия, оценка</i>
читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);	<i>Индивидуальный контроль, практические занятия, оценка</i>
используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;	<i>Индивидуальный контроль, практические занятия, оценка</i>
читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;	<i>Индивидуальный контроль, практические занятия, оценка</i>
ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте:	<i>Индивидуальный контроль, практические занятия, оценка</i>
определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;	<i>Индивидуальный контроль, практические занятия, оценка</i>
использовать двуязычный словарь;	<i>Индивидуальный контроль, практические занятия, оценка</i>
использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке	<i>Индивидуальный контроль, практические занятия, оценка</i>

**Разработчик:**

ГБПОУ Республики Марий Эл «Йошкар-Олинское художественное училище», преподаватель высшей квалификационной категории, Н.М. Бабушкина

**Рецензенты:**

ГБПОУ Республики Марий Эл «Республиканский колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая», преподаватель высшей квалификационной категории Николаева Л.В.