

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, ПЕЧАТИ И ПО ДЕЛАМ  
НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ  
«ЙОШКАР-ОЛИНСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ»

**ПРОГРАММА**

**ОГСЭ.01 Основы философии**

**специальность 54.02.05 Живопись (по видам)**

Йошкар-Ола

2017 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.05 Живопись (по видам) и примерной программы учебной дисциплины ОГСЭ.01. Основы философии для образовательных учреждений, реализующих образовательные программы СПО, рекомендованной ФГУ «Федеральный институт развития образования» (заключение Экспертного совета №088 от 22 марта 2011 г.)

Организация-разработчик: ГБПОУ Республики Марий Эл «Йошкар-Олинское художественное училище»

Разработчик:

Орлова Олеся Юрьевна, преподаватель, ГБПОУ Республики Марий Эл «Йошкар-Олинское художественное училище»

Рекомендована предметно-цикловой комиссией.  
Протокол заседания № 1 от 31 августа 2017 года.

© *ГБПОУ Республики Марий Эл «Йошкар-Олинское художественное училище»*

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	9
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	10

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОГСЭ.01. Основы философии

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.05 Живопись (по видам) углубленной подготовки.**

Программа учебной дисциплины может быть использована при реализации программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** общий гуманитарный и социально-экономический цикл

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся *должен уметь:* ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся *должен знать:*

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 56 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 8 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	56
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	48
в том числе:	
практические занятия	2
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	8
<i>Итоговая аттестация в конце 7 семестра предусмотрена в форме дифференцированного зачета</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.01. Основы философии

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Основные идеи истории мировой философии</b>		<b>32</b>	
<b>Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1. Назначение дисциплины. Требования к знаниям и умениям, формируемые общие компетенции. <b>Философия как мировоззрение.</b> Структура мировоззрения. Объект и предмет философии, характерные черты. Что изучает философия, ее значение в жизнедеятельности человека.	2	1
	2. <b>Структура философии.</b> Основные функции философии. Основные разделы философии. Основной вопрос философии. Методы философии и ее внутреннее строение.	2	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> заполнение таблицы по раскрытию решения онтологического аспекта основного вопроса философии, работа с источниками.	2	
<b>Тема 1.2. Философская мысль Древнего мира.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1. <b>Своеобразие философии Древней Индии.</b> Особенность древнеиндийской гносеологии: реинкарнация и закон кармы, Веды и Упанишады, этика в индийской культуре, специфика отношения индийской культуры к проблемам жизни и смерти. Основные школы индийской философии.	2	1
	2. <b>Отличительные черты философии Древнего Китая.</b> Учение о двух противоположных началах. Основные отличия китайской культуры от индийской. Натурфилософские представления Древнего Китая. Значение ритуала в китайской культуре. Величайшие мыслители Древнего Китая: Лао Цзы, Конфуций.	2	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> заполнение сравнительной таблицы «Социокультурная среда Древней Индии и Древнего Китая»	2	
<b>Тема 1.3. Философия античного мира и средних веков.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	1. <b>Философия Древней Греции.</b> <b>Ранняя греческая натурфилософия</b> - период зарождения и формирования философии. Милетская (Фалес, Анаксимандр и Анаксимен), италийская (Пифагор) и элейская (Зенон Элейский) школы. Философия Парменида и Гераклита. <b>Классический период философии:</b> софисты и Сократ, Платон, Демокрит, Аристотель. Киники, киренаики, мегарики. <b>Эллинистический период:</b> Эпикур, стоики, скептики.	2 2	1
	2. <b>Философская мысль Средних веков.</b> Особенности средневековой философии. Патристика Августина Блаженного. Схоластика Фомы Аквинского. Реалисты и номиналисты.	2	1

1	2		3	4
<b>Тема 1.4. Философия эпохи Возрождения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	1
	1.	<b>Философия эпохи Возрождения.</b> Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения. Пантеистическая направленность натурфилософии Возрождения: Джордано Бруно. Социально-политические идеи мыслителей Ренессанса: Николло Макиавелли, Томаса Мора, Томмазо Кампанеллы.		
<b>Тема 1.5. Философия Нового и Новейшего времени</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		10	
	1.	<b>Особенность развития философии Нового времени.</b> Основные направления философии: эмпиризм – Френсис Бэкон, Джон Локк; субъективный идеализм Джордж Беркли; классический рационализм – Рене Декарт.	2	1
	2.	<b>Немецкая классическая философия.</b> Теория познания Иммануила Канта. Философия Вильгельма Гегеля. Антропологический материализм Людвиг Фейербаха. Марксистская философия.	2	1
	3.	<b>Постклассическая европейская философия XIX в.</b> Иррационализм Артура Шопенгауэра. Этапы развития человека по Серену Кьеркегору.	2	1
	4.	<b>Философские воззрения русских мыслителей XIX в.</b> Русская идея. Иван Васильевич Киреевский. Владимир Сергеевич Соловьев. Федор Достоевский о природе зла. Лев Толстой: непротавление злу.	2	1
	5.	<b>Философия XX века.</b> Философия Фридриха Ницше. Николай Бердяев: этика закона и этика творчества. Подлинное и неподлинное существование (Мартин Хайдеггер).	2	1
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> заполнение таблицы «Философия Нового времени».			2	
<b>Раздел 2. Основные направления философии</b>			22	
<b>Тема 2.1. Человек- сознание- познание</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		6	
	1.	<b>Человек как основная проблема философии.</b> Происхождение и развитие человека. Что из себя представляет человек? Основные характеристики человека. Категории человеческого бытия.	2	1
	2.	<b>Проблема сознания.</b> Сознание и человеческая природа: что такое сознание, три стороны сознания, сознание и бессознательное по З. Фрейду, коллективное бессознательное по К. Юнгу, разум большой и разум малый.	2	1
	3.	<b>Мышление и познание.</b> <i>Мышление, его истоки и сущность:</i> откуда приходит мысль, два понимания мышления, мышление и язык. <i>Учение о познании:</i> сила воображения, что есть истина, соотношение абсолютной и относительной истины.	2	1

1	2	3	4
<b>Тема 2.2.</b> <b>Духовная жизнь человека</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	1. <b>Философия и научная картина мира.</b> О картине мира. Проблема нехватки времени. Пространство и душа. Начало и конец движения. Свет, цвет и ритм.	2	<i>1</i>
	2. <b>Философия и религия.</b> Вера. Смысл жизни. Сходство и отличие философии от религии.	2	<i>1</i>
	3. <b>Философия искусства.</b> Искусство и творение мира. Проблема гения. Кризис современного искусства.	2	<i>1</i>
	<b>Практическое занятие.</b> 1 Формирование умения ориентироваться в общих философских проблемах.	2	
<b>Тема 2.3.</b> <b>Социальная философия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	1. <b>Человек и общество. Глобальные проблемы современности.</b> Этносы и суперэтносы как формы существования человека. Семья. Государство. Социальная структура. Гражданское общество. Утопия и алхимия. Глобальные проблемы современности.	2	<i>1</i>
	2. <b>Философия культуры.</b> Культура и культ. Проблемы массовой культуры. Индустрия сознания. Культура и цивилизация. Культура и контркультура.	2	<i>1</i>
	3. <b>Философия истории.</b> Исторические оптимисты. Стадии роста У.Росту. Дыхание истории К.Ясперса. Циклические концепции истории О.Шпенглера. Мировые цивилизации А.Тойнби. Мировые культуры П.Сорокина. Историческая самобытность России Н.Бердяева. Исторические судьбы России по П.Чаадаеву. Славянофилы и западники о судьбах России.	2	<i>1</i>
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка к теоретическим и практическому занятиям, дифференцированному зачету		<b>2</b>	
<b>Дифференцированный зачет</b>		<b>2</b>	
<b>Всего:</b>		<b>56</b>	



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных дисциплин

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методическое обеспечение дисциплины.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедиапроектор, экран.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Основы философии: учебное пособие/В.Д. Губин. – 3-е изд.. – М.: ФОРУМ, 2011. – 288 с.

Дополнительные источники:

1. Балашов Л.Е. Занимательная философия: Учебное пособие. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – с. 128.
2. Балашов Л.Е. Философия: учебник. 3-е изд. – М, 2009. – с.664.
3. Горелов А.А. Основы философии: учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. Заведений. 9-е изд., стер.– М.: Издательский центр «Академия», 2010.– с.256
4. Канке В.А. Основы философии: Учебник для студентов средних специальных учебных заведений. - М: Логос; Высшая школа, 2001. - с. 288.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.fillek.ru/filosofiabitia/74-universal1.html>. Философия
2. <http://www.ido.rudn.ru/philosophy>. Онтология
3. [http://www.gumer.info/bogoslov\\_Buks/Philos/kohan\\_fil/03.php](http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/kohan_fil/03.php). Библиотека Гумер. Философия.
4. <http://ru.wikipedia>. Википедия. Свободная энциклопедия.
5. [http://static1.ozone.ru/multimedia/book\\_file/1002971014.pdf](http://static1.ozone.ru/multimedia/book_file/1002971014.pdf) Стрельник, О. Н. Основы философии: учебник для ссузов / О. Н. Стрельник. - М.: Издательство Юрайт ; ИД Юрайт, 2010. - 312 с. - (Учебники для ссузов).

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, самостоятельных заданий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Уметь:</b>	
ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста	<i>Индивидуальный контроль, практическое занятие и дифференцированный зачет, оценка</i>
<b>Знать:</b>	
основные категории и понятия философии	<i>Индивидуальный контроль, самостоятельная работа, оценка</i>
роль философии в жизни человека и общества	<i>Индивидуальный контроль, самостоятельная работа, оценка</i>
основы философского учения о бытии	<i>Индивидуальный контроль, самостоятельная работа, оценка</i>
сущность процесса познания	<i>Индивидуальный контроль, самостоятельная работа, оценка</i>
основы научной, философской и религиозной картин мира	<i>Индивидуальный контроль, самостоятельная работа, оценка</i>
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды	<i>Индивидуальный контроль, самостоятельная работа, оценка</i>
о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.	<i>Индивидуальный контроль, самостоятельная работа, оценка</i>

### Разработчик:

ГБПОУ Республики Марий Эл «Йошкар-Олинское художественное училище», преподаватель, Орлова Олеся Юрьевна

### Рецензенты:

ГБОУ ВПО Республики Марий Эл «Поволжский государственный университет», старший преподаватель, Пчелина Ольга Викторовна

ГБПОУ Республики Марий Эл «Йошкар-Олинское художественное училище», заместитель директора по учебной работе, Барабина Наталья Михайловна